

校園使用網路資料法律須知

葉玟好律師

演講大綱

一、智慧財產權法之概念

二、智慧財產權三法

專利法—發明、新型、新式樣

商標法—商標、服務標章

著作權法—侵權、授權、合理使用

三、校園中常見之智慧財產權問題

智慧財產權法之保護目的

□ 促進文化發展—著作權法

- 著作權法第一條：「為保障著作人著作權益，調和社會公益，促進國家文化發展，特制定本法。」

□ 鼓勵技術創新—專利法、積體電路電路布局保護法、植物品種及種苗法

- 專利法第一條：「為鼓勵、保護、利用發明與創作，以促進產業發展，特制定本法。」
-

智慧財產權法之保護目的

- 保障正當競爭秩序—商標法、營業秘密法
(trade secret)、公平交易法(不正競爭部分)
 - 商標法第一條：「為保障商標權及消費者利益，維護市場公平競爭，促進工商企業正常發展，特制定本法。」
 - 公平交易法第一條：「為維護交易秩序與消費者利益，確保公平競爭，促進經濟之安定與繁榮，特制定本法。」
 - 營業秘密法第一條：「為保障營業秘密，維護產業倫理與競爭秩序，調和社會公共利益，特制定本法。」
-

智慧財產權是專屬權

- 保護智慧財產權所採用之二種方式：「創作保護主義」與「登記保護主義」
 - 專利登記保護主義。
 - 商標登記保護主義。
 - 著作權創作保護主義。
-

著作權法

- 須屬於文學、科學、藝術等學術範圍的創作
 - 具有實用設計之桌椅、機器，不受著作權法保護
 - 具有原創性(originality)或創作性(creativity)
 - 著作為人類精神活動成果，故須具有一定程度的創意之作品，始受著作權法保護
 - 須非法律所規定不保護之客體(著作權法第九條)
 - 僅保護「表達(expression)」不保護「思想(idea)」
 - 以具體方式將抽象概念表現出來，即為「表達」
 - 尚未具體表達出來之思想，不受著作權法保護
 - 已表達之著作，僅具體表達之成果受保護，其所傳達之思想不受保護，他人可以再行以自己的方式闡述該思想
-

著作權法

- 授權/侵權

- 著作權法之核心判斷標準
——合理使用(fair use)制度

著作利用行為原則上均須取得授權始得合法利用，否則為侵權行為。例外在符合『合理使用』規定時，無須取得授權。

- 著作權法第44條至第63條為合理使用之個別規定

- 著作權法第65條第2項，為合理使用之概括規定

無著作權之資料

著作權法第 九 條

下列各款不得為著作權之標的：

- 一、 憲法、法律、命令或公文。
- 二、 中央或地方機關就前款著作作成之翻譯物或編輯物。
- 三、 標語及通用之符號、名詞、公式、數表、表格、簿冊或時曆。
- 四、 單純為傳達事實之新聞報導所作成之語文著作。
- 五、 依法令舉行之各類考試試題及其備用試題。

前項第一款所稱公文，包括公務員於職務上草擬之文告、講稿、新聞稿及其他文書。

合理使用原則

□ 什麼是「合理使用原則」？

「著作之合理使用，不構成著作財產權之侵害」
著作權法§65)

→「合理使用原則」是對著作財產權的限制。

目的：為了促進文化進步，與調和社會公益，在未經
著作權人同意的情形下，亦得對著作加以利用

例如：學生為了寫論文而使用他人的著作
老師為了編教材而使用他人的著作

合理使用原則

□ 可合理使用他人的著作而不需徵得著作財產權人同意的情形：著作權法§43~§63

□ 是否為合理使用的判斷標準：

「著作之利用是否合於(著作權法)第44條至第63條規定或其他合理使用之情形合理使用之情形，應審酌一切情狀，尤應注意下列事項，以為判斷之基準：

- 一、利用之目的及性質，包括係為商業目的或非營利教育目的。
- 二、著作之性質。
- 三、所利用之質量及其在整個著作所占之比例。
- 四、利用結果對著作潛任市場與現在價值之影響。

著作權人團體與利用人團體就著作之合理使用範圍達成協議者，得

為前項判斷之參考。」(著作權法§65)

校園中常見之智慧財產權問題

- ☐ 抄襲論文
 - ☐ 校園影印
 - ☐ MP3
-

校園中常見之智慧財產權問題

- ❑ 擅自以重製之方法侵害他人之著作財產權者，處三年以下有期徒刑、拘役，或科或併科新臺幣七十五萬元以下罰金。
 - ❑ 意圖銷售或出租而擅自以重製之方法侵害他人之著作財產權者，處六月以上五年以下有期徒刑，得併科新臺幣二十萬元以上二百萬元以下罰金。
 - ❑ 以重製於光碟之方法犯前項之罪者，處六月以上五年以下有期徒刑，得併科新臺幣五十萬元以上五百萬元以下罰金。
 - ❑ 著作僅供個人參考或合理使用者，不構成著作權侵害。（著作權法第91條）
-

尊重智慧財產權

- ☐ 取得授權
 - ☐ 使用者付費
 - ☐ 不盜版
 - ☐ 不買仿冒品
-

~~~~~謝謝聆聽  
請多指教