

## 景文科技大學尊重暨保護智慧財產權宣導—學生篇

圖書資訊處/通識教育中心彙編 103/5/1

親愛的同學：你(妳)知道不法影印圖書侵權行為會遭到什麼樣的刑責嗎？引用他人文章須注意什麼？如何搜集有創用 CC 授權分享的圖片、音樂及影片納入報告作業中？這份文宣將提供你(妳)智財權法治觀念與查找安全影音圖檔的管道。

### 一、不法影印參考用書的侵權問題

#### 【侵權後果】

學生影印圖書，不論是整本或大部分影印，或化整為零影印，這種利用行為均已超出合理使用範圍，會構成著作之侵害行為，如遭權利人依法追訴，恐須負擔刑事及民事之法律責任。

按依本校「學生獎懲規則」：第十條三十三項「違反智慧財產權相關規定之行為，經查屬實且符合著作權法，屬告訴乃論之情節者，予以記小過處分。」；第十一條二十項「違反智慧財產權相關規定之行為，經查屬實履勸不聽且情節重大，符合著作權法，屬非告訴乃論之情節者，予以記大過處分。」

#### 【圖書館資源】

圖書館提供跨校《圖書代借代還服務》、圖書館三樓《教師指定參考用書區》供同學館內閱覽指定參考用書。圖書館網站《二手教科書專區平台》供同學自行交易二手參考用書。

### 二、報告、專題或學位論文引用他人著作的侵權問題

資料來源：

#### 【合理使用】

所謂「引用二分之一或三分之一以下就是合理使用的說法」是沒有根據的。引用的量，並不單指被引用的著作而言，也包括引用的部份佔該著作的比例而言。除了引用的「量」以外、還要判斷引用的「質」，也就是引用的部分是否屬於被引用的著作中的精華部份。著作權法第六十五條第二項判斷合理使用時的四款基準：(1)利用之目的及性質，包括係為商業目的或非營利教育目的；(2)著作之性質；(3)所利用之質量及其在整個著作所占之比例；(4)利用結果對著作潛在市場與現在價值之影響。所以，引用他人著作或文章時，必需注意應該明示其出處且區隔引文內容，避免整篇或整段之引用，較不會引起是否涉及「重製」他人著作之爭議。

## 【建議做法】

- 1.完整明示出處來源，並且必須明顯區隔引文內容，有助於支持主張無侵竊著作權人的意圖，合乎著作權法第 64 條所規定合理使用他人著作的合理取用程序。
- 2.倘有張貼網路資源的需求時，應以張貼標題及連結網址為原則，避免全文複製轉貼網路上他人著作。
- 3.遵守著作權法第 52 條有關「引用」的規定：不可以有重製或改作他人著作的情形，避免使用網路上來源或授權不明的美術或攝影著作。
- 4.善加利用創用 CC 圖片、影音資料，依著作權人設定之授權條件，免費合法利用著作。

## 三、如何搜尋創用 CC 分享授權的圖片、影片及音樂？

### 【建議做法】

- 『search.creativecommons.org』：整合創用 CC 圖片/音樂/影片網站使用連結介面。

[http://search.creativecommons.org/?lang=zh\\_TW](http://search.creativecommons.org/?lang=zh_TW)

- 『教育部創用 CC 資訊網』/資源搜尋

[https://isp.moe.edu.tw/ccedu/search\\_cc.php](https://isp.moe.edu.tw/ccedu/search_cc.php)

### 1.如何搜尋創用 CC 合法授權圖片？

途徑一：利用 flickr 網路相簿→【進階搜尋】創用 CC 相片和視訊(登入 Yahoo 帳密)

<https://www.flickr.com/>

途徑二：開啟 google 圖片搜尋網頁→輸入關鍵字→【搜尋工具】→【使用授權】：《標示為允許重複使用且可修改》<https://www.google.com.tw/>

### 2.如何搜尋創用 CC 合法授權音樂？

途徑一：教育部創用 CC 資訊網『好站連結>音樂與音效』

<https://isp.moe.edu.tw/ccedu/sound.php>

途徑二：Free Music Achive

<http://freemusicarchive.org/>

### 3.如何搜尋創用 CC 合法授權影片？

進入 YOUTUBE 網頁 →輸入查詢關鍵字→利用篩選器下拉選項：《屬性》：創用 CC

### [景文科技大學尊重與保護智慧財產權宣導網](#)

保護智慧財產權宣導、執行及推廣：圖資處資訊服務組(校內分機 2767、2085)

校園網路使用規範、相關機制及事件處理：圖資處資訊網路組(校內分機 2099、2098)